

①

当世公園事情

～おらほの公園ばめんこがれ～



なまよこし(?)人と公園

見回せばどこにでもある公園。
 広いものから小さいものと、規模は様々だけど、
 遊んだり、盆踊りやフリーマーケットと、
 たくさんお世話になってる。
 それに、はっきりとした目的がなくとも、
 公園は在るだけでわたしたちにいろんなものをくれる。
 暑い日の木陰や、公園に住む虫や鳥たちの声。
 少しずつ変化してゆく季節だって
 至近距離で見ることが出来る。
 分刻みで毎日せこせこ働きまわっている人にとって
 公園は**ゆとり**を与えてくれる
 一番身近なものだと思う。
 ……でも、わたしたちと公園って本当に
 なまよこしよしかな?



わたしたちってほんとに公園をめんこがってる?



公園の現状はどーなってるの?

○ 五橋公園 (宮城県 仙台市)

※午前9時～午後4時までの定点観測 (8/29)



緑が多く、人通りも絶えないが、
 ゴミが多い。管理体制や利用者の
 マナーが問われる。



○ 宮城高専 前庭 (宮城県 名取市)

※午前9時～午後4時までの定点観測 (8/02)



まったく管理・利用ともにされて
 いない。ほかせば学生の悪い場
 となりそうなのだ。





②

若人、公園にひとことモノ申す!

～若人20人に聞きました～

今の公園だと何のためにあるかわかんないよ。



おもしろくないけど、もったいないよ。



税金のムダだよな。



あればいいってモンじゃない!



① ほくらは今の公園は間違ってると思う。

行政ももう少し頭を使えばいいのに。



どうして行政は何もしてくれないわけ?



忙しんだよ。公園に使うお金も取られてるし。



でも公園ってみんな使うのに・・・



② 行政に頼ってもダメだと思う。

夜、集まるのに必要っス。



彼氏と・・・♡



友達としゃべったりするよ。



待ち合わせとかにも使うかも。



③ 公園はほくらにとって必要な場所。

えー、最近使わないよ。



なんか行きづらいよ。



汚いし、子供ばかりじゃん。



子供のためだけののかな?



④ でも、ちょっと遠い関係になっちゃってる。

わたしたちの公園はないの?



行政に言ってもムダだよ。



自分たちで自分たちの公園を作れば?



じゃあ、新しい使い方をみつけようよ。



⑤ ほくらがほくらの Now Man Zone を見つげるために...



③



～あなたのココロに忍び込む～ へんな公園委員会(仮)

へんな公園委員会(仮)ってなに?

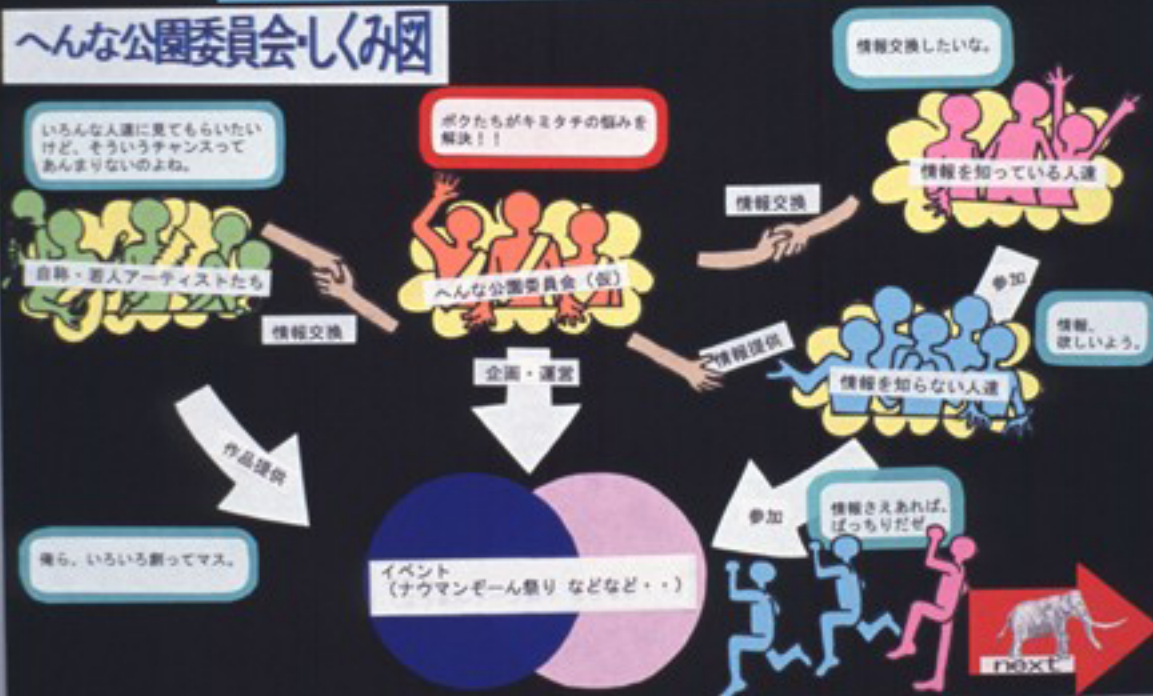
「やりたいからやる!」

精神で集った自称若人たちが、
「公園をもっともっと楽しくしちやおう!
公園でもっともっといろんなことをしちやおう!」
とくわだてる、マイウェイでグッドでハッピーな集団のこと。

その活動の内容は、というと・・・

- ・公園で行われるNICEなイベント情報を集めて、みんなに提供する**仲人さん**。
- ・オリジナリティあふれる自称若人アーティストの作品展を公園で開いたり、彼らの活動をPRする。
- ・「公園で何かやりたいぞー!」と思ったときに便利な公園情報でんこもり『へんな公園MAP』を含む情報冊子を作成する。

へんな公園委員会しくみ図





④

燃えよ!へんな公園委員会!!

～働く公園委員会(仮)の勇姿～

♪ 働き I: フリーペーパーの制作、配布

「公園をめんこがらう」というコンセプトでできたフリーペーパー。その月の公園で開催されるイベントの情報を掲載したスケジュールと市内の公園を案内する地図がウケ。他に、公園でこんなことをしてみようという提案や、つれづれならまに思ったことを載るコーナーも、つまり何でもアリというところ。

利用者、しかも自治体人の立場からの意見を集めて、公園の新しい使い方を発見しようというもの。あくまで同じ公園でモノを語るために、「やりたいからやる!」と大人社会では通じないような主張を軸に作っている。



New Man Zone
No. 27
発行所: 1997

CONTENTS

What's New Man Zone? 01

焼き芋のスズメ 01

目黒がワンマン線になる? 04

野田公園委員会・緑地の花園 04

ワンマン&Schedule Set 04

SENDAIワンマンゾーンMap 04

ワンマンゾーンが、ワンマン 02

へんな公園委員会 (仮) の活動 01

What's New Man Zone?

New Man Zoneとは公園のこと、新しい人々による、新しい空間。

それがNew Man Zone。

そしてわたしたち自身に
目を向かせることができれば
まちはもっと素敵になる。

♪ 働き II: ナウマンゾー



小規模で活動する自治体人アーティストの創作力の発表会、絵画、オブジェ、パフォーマンス、ライブ、舞、盆栽などなど、つまり自由な表現形態問わず何でもオケケ、公園をアートな1日にして、今まであったその場所の雰囲気新しい風を送り込もうというのがテーマ。従来の実行委員会のようなものではなく、出展者や美術を持つひとすべてで企画・運営をしていく。

公園を実際に自分たちの手で利用するために、現在、その公園の抱える問題に気付くこともあるだろう。そこから出た意見を活かしていくことが、公園をめんこがらうのことにつながると思う。

