

## コンセプト

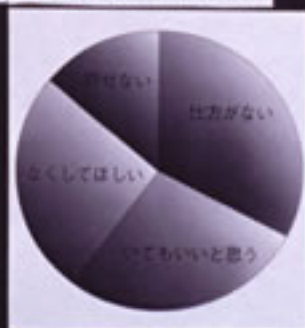
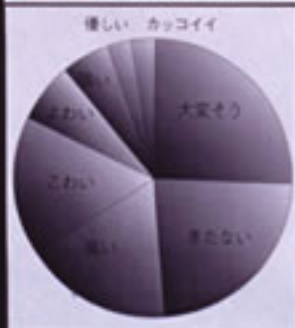
失業者329万人、失業率4.9%のこの時代。大都市を中心に、道路、公園、河川等で野営生活を営んでいるホームレスが増加し、大きな社会問題となっています。私達も、ショッピングや通学、ふとわき道に目をやると、ホームレスの人が横たわっていたりします。右下の新聞にもあるように、私達と同じくらい高校生が、ホームレスの人を襲って殺すという事件も、何軒も耳にしました。そんな、いつも見て見ぬ振りをしているホームレス問題を、世間はどう思っているのか、行状は？ 実際の本人達はどうかしたいのか、その点について、私達には自分の足で確かめ、自分の目で見、ホームレスの人と話し、考えました。その結果、世間の人々が考えているホームレスの印象と、実状は、ずいぶん行き違いがあるようです。いま、路上で生活している人は、病気、高齢、その他の理由があって、仕事をしたいのに働くことができずに、しょうがなくホームレス生活を強いられている人が大半なのです。

そして最後に、私達には、そのホームレスの方達を経済面、又は精神面で助け、世間の理解も深め、仕事を見つけてもらうという提案を考えました。

## 世間の目

私たちのまわりにいる人達は、ホームレスの方達のことをどのように理解しているのでしょうか？ 100人にアンケートをとりました。

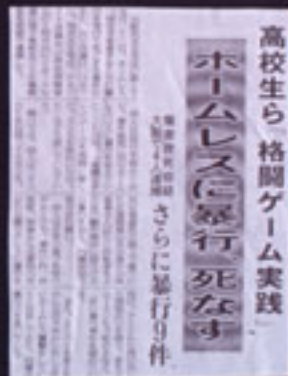
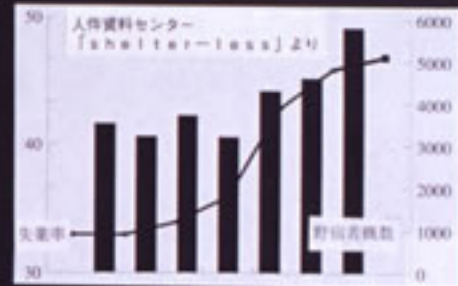
Q1. ホームレスの人に抱くイメージは？ Q2. 存在をどう思っていますか？



全国2万人以上  
2年間で2倍に！



## ホームレスの現状



# HOME

# LESS

全国のホームレスの数は、約1万6000人によっており、私たちの身近な問題となっています。また、近年の経済・雇用情勢の悪化などを背景にして、ホームレスの人の数は増加傾向にあります。これは、もはや楽観視できる段階ではありません。国や地方公共団体は一体どのような対策をしているのでしょうか。

## 冬期宿泊施設

冬期の路上生活には、常に凍死という危険が付きまといっています。そこで、東京都は冬期の一定期間臨時の宿泊施設を設置しています。原則として、利用できるのは2週間です。生活保護を受けている人は、その後も必要期間利用できますが、保護の満了されない人は、期間終了後、結局また路上生活に逆戻りさせられてしまうのが現状です。

また、施設では結核検診も実施しています。(今、ホームレスの人達の間では、結核が流行していて、大きな問題となっているのです。)



## 就労の手助け

ホームレスの人が、路上生活から抜け出すために、渋谷区役所は、1999年6月現在、アルバイトニュースの閲覧・面接する際のシャワー室の利用・交通費の支給などを実施しています。しかし、就労した際の生活支援金がないために、自然と日払いの仕事にしか就けないなど、問題は山積しています。

## 生活保護

生活保護は、憲法第25条で国民の権利として認められた「健康で文化的な最低限度の生活」の確保を目的に作られた法律です。「無差別平等」の原則に基づき、誰でも保護を受ける権利を持っているはずですが、実際は生活保護の運用を制限しているのが現状です。

### 保護の対象となる人

- 65歳以上
- 病気・けがをして、通院していて働けない人
- 重度の身体障害を持った人

失業を理由には生活保護は受けられず、住所不定でも受けられません。路上生活をしている人ではだめなのです。年々保護の対象者は増え続けていますが一方で、保護を受けられず、困っているホームレスの人は後をたちません。



トヨタ Toyota Boy 東京都青少年労働者会  
東京都青少年労働者会 東京都青少年労働者会

上に挙げたものは一部ですが、これらを見ても国や地方公共団体の対策は、決して充分とは言えません。ホームレスの人を救うためには、もっと継続的な対応が必要なのです。

(私たちは、2000年8月16日に都庁で撮影された(9月10日放送)M×テレビ・TOKYO BOYという番組に出演しました。番組の中で、石原都知事にホームレスについて質問をしました。解答は後日FAXで頂くことになっていましたが、石原都知事の答へに賛同したため、返事が遅れています。)



# ホームレスと同じ人間じゃあないが。

一般の人の意識では「怠け者」「好きでやってる」「悪い」これが最も多く出てくる反応です。自分達とは異なる存在、理解しにくい存在という見方を持っている人が多く、また、「理せば仕事がある」「生活に困ったら社会保障制度で救済されるはず」という考えを持った人が多いと言えます。でも実際は、仕事が無く、救済されずにいる人がほとんどなのです。ホームレスに至った要因も様々。  
そして、そして、第一にホームレスの人も同じ人間なのです。

## ホームレスに至った要因

仕事する意欲はあるのに、  
仕事が無く失業状態になって

- ・産業構造の変化
- ・不況などによる雇用の減少
- ・高齢などによる就労機会の減少
- ・リストラ、会社倒産などによる失業 etc

医療、福祉等の支援が必要になって

- ・アルコール依存症
- ・身体的、精神的に何らかの疾患がある
- ・高齢者、身体障害者 etc

社会生活を絶ち切って

- ・社会的束縛を断って
- ・諸般の事情から身元を明らかにしないため etc

女性ホームレス更正福祉施設「けやき荘」に行き来ました。

なお、様々な要因が組み合ってホームレスに至った人が多く仕事する意欲はあるのに仕事が無くホームレスになってしまった人が今、大部分をしめそしてこれからも増えていくと考えられます。



## ホームレスの人の生の声

42歳 何もない。住民票、身分証明書がないと働けないからな。世の中がどん底。鬱気が高いときには人をどんどん推し、悪くなったとたんに必要じゃなくなる。そういう人を切っていくからこういふ状況になる行政が悪い。  
これから  
どんどん増えるよー野宿者。  
仕事いくら探しても  
見つからないよ。

58歳 仕事がほしい。  
我々は3時とか4時に起きて仕事とりに行くんだよ。  
3日4日食べなくても仕事いくんだよ。こういう世界に入らないと実際はわからないんだよ。冬は寒いよ。仕事に行こうと思っても無いんだから生きるか死ぬかだよ。

オレはあんたらにキイベツされる  
すじはないんだぜ！  
あんたらには仕事があるだけ  
オレたちには仕事がない  
こんな状態は社会的動きによって  
すぐに逆転するんだ  
オレたちだって仕事があれば  
酒を飲んでるんだ  
野宿だってしないんだ  
アルコールなんてこんなもの  
いらねーんだ！

オレたち仕事もまわってこないから  
うざらしてもあるけれど  
野宿から飲んでるんだ  
それだけの、何がわるい  
何で飲んでいるのか  
この気持ちもわからないのか  
あんたたちだって仕事がないって  
失業すれば・・・酒を飲われれば  
きつと飲むだけじゃなくなるんだら  
どうしてこの気持ちわからないんだ  
あんたたち毎日オレの顔の上を  
平気で踏んでまわっていくけど  
今オレがあんたらの立場だったら  
こんな状態をなんとかしよう  
野宿者をなくそう、と・・・  
そう考えていきかうあんたたちの  
まわっていく足を見ていたんだ  
毎朝ね・・・

このオレたちの嬉しい気持ち  
あんたたちにはわからないのか  
オレたち  
同じ人間だということ  
同じ人間だということ  
同じ人間じゃあないか！



# HOME



# 提案



私たちはこの夏、ホームレスの人達との交流を深めようと、まず最初に、ホームレスの夏祭に参加してきました。また、ホームレスやボランティアの人達とディスカッションをしたり、新宿連絡会主催の飲み出しに参加したりしました。そして、新宿区民ギャラリーにて、放浪画家として有名な、坂本久治さんと一緒に絵を描いたりもしました。

このように、私たちは、いままで関わったことのない方々とふれあい、話したことによって、いままで様々なイメージだったホームレスの印象が一掃されました。

そこでわたしたちは・・・

# LESS



世の中ホームレスのために5分間ストップ

資本金を集める

全国民から1年のうちの5分間分の給料を集める。  
(平成10年の国民所得から試算：約40億円)

カガヤ企業建設



このロゴマークは、KAGAYA企業のカガヤ(KGY)と、それ以外の4企業の名前から取ってデザインしました。

## 学校

小、中、高校をホームレスの人が訪問し、人生経験や、ホームレスの人ならではの教訓となる話をし、子供達の悩みを聞いてもらったり、輝いた関係を作ります。

## 交流イベント

ホームレスを含めたみんなで、楽しい輝いた時間を過ごす。  
交流7大イベントを開催します。

- 正月
- 花火
- 豆まき
- 夏祭り
- ひな祭り
- 十五夜
- 花見

## 農業

今、人手が足りなくなっている農業。この分野を大々的に援助し、体に負担とならないホームレスの人に仕事をしてもらいます。  
ホームレスの人たちと共に、日本の農業も輝きます。

## 地球

地球をきれいにします。例えば、緑化・街の掃除など・・・。  
そして地球の未来も輝きます。

カガヤ企業とは、一般の人とホームレスの人とが一体になって、仕事をし、生活をしていく企業です。ホームレスの人と交流を持つことにより理解を深め、襲撃事件などを絶対に起こさせないように、意識改革(特に若者の)をさせるというものです。

