



# 中身だけの本リレー

東京都立世田谷総合高等学校

2年 竹内 茉那 石川 春陽 幸田 愛子

最近の高校生ってさあ

漢字読めない人多いよね

語彙力低いよね

スタンプだけの会話増えたよね

返事言葉も多いよね

本読まないよね

学校で読書の時間もなくなったしね

紙の本と違って、最近読んでないよね

電子よりも紙の本の方が良いらしいよ

紙の方が頭に入りやすいって、  
国語の文章でも出たよね

ぱらってめくる音が良くて書いてたよね

じゃあさ、紙の本をもっと読めば  
語彙力とか上がるんじゃない?

どうすれば紙の本を読める  
ようになるんだろうね

例えば、本を交換するイベントとか  
あれば良いんじゃない?

継続して取り組みたいよね

じゃあ、学校で取り組める  
本の交換イベントを企画すれば  
まるっと解決するんじゃない?



# なんで本を読む人は減ったんだろう？



友人M氏

- ・ 中学校でスマホを持ってから・・・
- ・ 朝読書の時間がなくなって、高校では余計に読まなくなったかも・・・
- ・ 結構、読書嫌いはいちかも・・・

とりあえず、

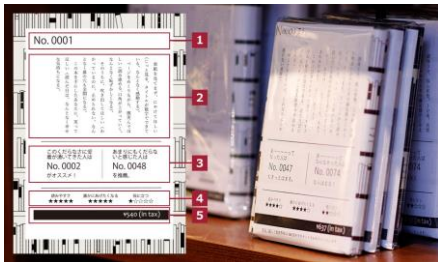
「読んでみようかなって」

思ってもらう工夫が

あるといいんじゃないかな？

## 実際にどんな取り組みがあるんだろう？

梟書茶房ってところが面白い取り組みをしているよ



出典：<https://www.doutor.co.jp/fukuro/>

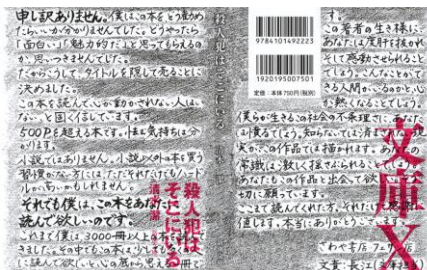
題名や装丁を隠されていて、同封されている不思議な書誌情報と推薦文を見て、本を選ぶ書店

こういうの、良いね

こんなものもあるよ

### 文庫X?

「どうしてもこの本を読んで欲しい」という書店員の熱い思いが切々と綴られたカバーがかり、内容・タイトルを伏せて販売



出典：<https://www.shinchosha.co.jp/news/article/303/>

私たちも独自の取り組みを考えようよ

「中身だけの本リレー」なんてどうかな？

イイネ





# 中身だけの本リレー ルールブック

- 1 ブックカバーを単色の画用紙で作る
- 2 裏にポケットを貼る



- 3 イメージカードを書いて裏のポケットに入れる

**イメージカード**

なまえ( )

絵をのけてね！ ※何冊でもOK

ジャンル

- ・しんしん
- ・あふあふ
- ・その他( )
- ・いらいら
- ・あふあふ
- ・あふあふ

イラスト

あらすじを書かないから、どんな本か想像するたのしさがあるよ！

## <<作例>>

なまえ( 竹内 舞那 )	なまえ( 幸田 賢子 )	なまえ( 岸村 文音 )	なまえ( しげのぶ たん )
絵をのけてね！	絵をのけてね！	絵をのけてね！	絵をのけてね！
ジャンル ・しんしん ・あふあふ ・その他( )	ジャンル ・しんしん ・あふあふ ・その他( )	ジャンル ・しんしん ・あふあふ ・その他( )	ジャンル ・しんしん ・あふあふ ・その他( )
イラスト 意外な内容がわかる	イラスト 強く生きて	イラスト 本のために戦う この本も誰かに守られた "本" 信じた。	イラスト 夢の国へようこそ

- 4 手渡しで友達と本を交換する



- 5 どんな本か想像しながら読む



# 期待できる効果って どんなのがあるかな？

きっとこれで  
本が苦手な人でも楽しく読書できるよね

本に対しての先入観無く読めるよね

カードを介してコミュニケーションを  
取る楽しさもあるよね

読まされている感がないよね

カードを書くときに  
読解が深まるし、いいよね

本を読むことで語彙力もアップするよね

本の楽しさに気づく人も  
出てくると思う

正しい言葉も覚えるよね

実際にやってみたいよね

# 実現するためには どうすればいいんだろう？

先生の協力も必要だよ

朝読書の時間を作ってもらおうとか？

道具の準備や作る時間の  
確保も必要だよ

週に1、2回、取り組むようにするとか？

図書館に協力してもらうのも良いよね

授業の中で  
やってもらうのも良いよね

とにかく

本の魅力を好きになって  
もっと読んでほしい！

